

基于现代学徒制的服装与服饰设计 课程教学改革

王琴琴,牛瑞林

(宁夏职业技术学院,宁夏 银川 750001)

摘要:随着高职教育的快速发展,行业企业参与职业教育人才培养过程显得尤为重要,现代学徒制是高职教育发展的新形势和新契机。以高职服装与服饰设计专业为例,通过实施阶段性教学设计排课和教学法,更好地契合了现代学徒制校企双导师育人的指导思想;将课程之间的相互关系进行梳理,明晰了课程之间承上启下的关系。

关键词:现代学徒制;高职教育;服装与服饰设计;阶段性教学

中图分类号:G642.0

文献标识码:B

文章编号:1673-0356(2018)05-0063-03

高职院校是国家高等教育的重要组成部分,相对于普通高校培养学术型人才而言,高职教育则是以培养技术应用型人才为主要目标。根据1997年联合国教科文组织颁布的《国际教育标准分类》,我国高职教育应归于“5B”,即课程内容是面向实际、分具体职业的,主要目的是让学生获得从事某一职业或行业,或某类职业或行业所需要的实际技能和知识,完成这一学业的学生一般具备进入劳务市场所需的能力和资格。

近年来高等职业教育受到了国家及社会各界的广泛关注。在此背景下,宁夏职业技术学院纺织与服装技术系的服装与服饰设计专业开启了现代学徒制试点专业教学尝试,成为了全国首批现代学徒制试点专业。经过两年对教学、实践、校企联合培养等方面的改革,专业在以企业为导向、深化校企合作、联合育人、招生即招工等方面获得了长足进展,培养出的学生也得到了相关企业的广泛认可。

1 开展现代学徒制对高职教学工作的影响

随着高职教育的快速发展,行业企业参与职业教育人才培养过程显得尤为重要。2015年8月5日,教育部办公厅印发《关于公布首批现代学徒制试点单位的通知》,经专家评议遴选出165家单位作为首批现代学徒制试点单位和行业试点牵头单位,宁夏职业技术学院纺织与服装技术系服装与服饰设计专业位列其中。随着2017年第二批现代学徒制试点单位的确定,越来越多的高职院校在积极参与现代学徒制试点工作,这是因为大量高职教育工作者已经意识到,现代学

徒制是高职教育发展的新形势、新契机,是全面提升技术技能型人才的能力和水平的必经之路。

根据现代学徒制要求,宁夏职业技术学院服装与服饰设计专业快速形成了与现代学徒制相适应的教学管理和运行机制,切实推动了与本地服装企业如宁夏如意集团、银川汇川服装公司等共同建立教学运行与质量监控体系,共同加强过程管理。指导合作服装企业制定专门的学徒管理办法,保证学徒基本权益;根据服装与服饰设计专业实际教学需要,合理安排学徒岗位,分配工作任务。专业依据学徒服装与服饰设计、打版制作、后整理等工学兼顾的特点,实行弹性学分制,并创新完善教学管理与运行机制,探索了全日制学历教育的多种实现形式。

2 基于现代学徒制的阶段性课程设计教学改革

服装与服饰设计专业是一门实用性和时效性都非常强的学科,不仅需要扎实的实操能力,也需要随着市场和流行的变化及时做出反应的能力,这样的专业特点使得该专业尤为适宜采用现代学徒制的教学模式。按照现代学徒制要深化工学结合的人才培养模式改革思路,我系服装与服饰设计专业引导教学岗位,合作服装企业根据技术技能人才成长规律和工作岗位的实际需要,双方共同研究、制定人才培养方案,开发课程和教材,设计实施教学,组织考核评价,开展教学研究等。校企双方签订合作协议,校方承担系统的专业知识学习和技能训练;服装企业通过制版师傅、制作师傅带徒的形式,依据培养方案进行岗位技能训练,真正实现了校企一体育人。

自开展现代学徒制试点工作两年来,积极推进与当地合作企业联合制定培养方案,进行阶段性教学设计,改变了原有的课程与课程之间无关联,各自形成技

收稿日期:2018-03-19;修回日期:2018-03-21

基金项目:宁夏职业技术学院服装与服饰设计专业现代学徒制试点项目
作者简介:王琴琴(1984-),女,讲师,主要研究方向:服装与服饰设计教学与理论研究。

术单元的情况。尝试将一个学期的时间以周为单位进行划分,每门课按占用的周数和课程之间内容的相互关系进行排课。如技法课放置于设计课之前,作为其绘图基础能力前导课程;服装结构基础课程放在服装工艺课程之前,作为工艺实践能力的理论基础课程。这样的板块式划分既可明确地根据每一门课程在专业知识中所占比重来划定学习时间,也让学习内容环环相扣,使学生在学习时能按照知识点的前后关系循序

渐进地学习,更利于学生完整地掌握专业技能。

在进行服装结构基础课程设置时加强与企业师傅的联系,在校内学习打版制作原理,包括测量部位、尺寸加放、公式计算等;随后要拿出时间向企业师傅系统学习打版制作工艺,包括面辅料选择、款式结构图、样板放缝、样板排料等。一门课程完成后产生相应的成果,学生同时也掌握了一门扎实的技能。表1所示为校企课程阶段性分配。

表1 校企课程阶段性分配

项目	课程前阶段	课程中期阶段	课程后阶段
地点	校内	企业	校内
阶段成果	学会服装制版理论知识	进行实践操作,通过操作检验理论知识成果并积累经验	通过总结检验,将理论与实践相结合,提高整体职业素质
总体成果	实现学校与企业双主体育人,学生既学习理论知识,又从企业实践中掌握了实际操作能力,通过校内企业双地点教学模式,学生能完全掌握服装制版和制作工艺技能,同时为后期服装制作工艺课程形成了铺垫和准备		

完成这一阶段课程的学习后,学生掌握了服装制版的专业技能,同时为服装制作工艺课程的学习打下了良好基础,即为下一阶段的学习做好了准备。课程与课程之间有了相互衔接的关系,服装结构基础和服装制作工艺可以互为前导课程和后续课程,解决了学生在学习时常遇上的两门课程交叉知识点困局,学生的学习有了更好的连贯性,对知识的掌握也更为深入。

以高职大一下学期排课为例,进行阶段性课程设计后即可进行阶段性授课安排,如表2所示。

表2 阶段性授课排序

授课顺序	课程名称
1—4周	服装画技法
5—8周	服装结构设计
9—13周	服装制作工艺
14—18周	服装企划营销

通过这样的排课和教学,不仅更好地契合了现代学徒制校企双导师育人的指导思想,也将课程之间的

相互关系进行了梳理,课程之间承上启下的关系十分明晰,上一门课程的知识技能就是下一门课程的基础。整合整个学期课程知识,产生明确的阶段性教学成果,通过一个学期的学习学生将学习到完整的技能和知识,教师也能更好地判断学生对技能的掌握程度。

3 结语

结合现代学徒制进行阶段性课程设计的教学改革,对高职专业教学的推进发展大有裨益。这既符合国家对高职教育在高教体系中的定位,又契合了现代学徒制的多项精神内涵,更符合当今高职学校面临的新形势和新机会。作为高职教育从业者要对自己的教育定位有清晰认识,对社会向高职教育提出的新要求有明确了解,对企业期待的高职学生能力有正确定位。这样才能认清形势,把握机会,有目的、有方法地进行教学改革,从而取得实际成效。

Teaching Reform of the Curriculum of Clothing and Dress Design Based on Modern Apprenticeship

WANG Qin-qin, NIU Rui-lin

(Ningxia Polytechnic, Yinchuan 750001, China)

Abstract: With the rapid development of higher vocational education, it was particularly important for industry and enterprises to participate in the talent training process of vocational education. Modern apprenticeship was a new situation and opportunity for the development of higher vocational education. Taking the clothing design major in higher vocational colleges as an example, through the implementation of arranging course and teaching methods of stage teaching design, it could fit the guiding ideology of school and enterprise double tutorial education of the modern apprenticeship. The relationships among curriculums were combed to clear the relationship of various courses.

Key words: modern apprenticeship; higher vocational education; clothing and dress design; stage teaching